



# Grußwort des Hessischen Ministerpräsidenten Roland Koch

Musik verbindet: Wie kaum ein anderer Bereich ist die Musik dazu geeignet, Menschen in freundschaftlichem Miteinander zusammenzuführen. Musizieren in einem Chor



Roland Koch

oder einem Orchester ist eine Tätigkeit, die den Aktiven wie auch den Zuhörern viel Freude bereitet. Bereits seit vier Jahrzehnten besteht der hessische Musikschulverband, dessen Mitglieder viel dazu beigetragen haben, dass die Schülerinnen und Schüler sowie das Publikum attraktive Wettbewerbe und unvergessene Konzerte erleben konnten. Wenn ein Verband sein 40-jähriges Bestehen feiern kann, so zeugt das von seiner über lange Jahre erfolgreich geleisteten Arbeit. Der hessische Musikschulverband hat es über die Jahrzehnte hinweg verstanden, die Menschen für seine Arbeit zu begeistern. Ich bin zuversichtlich, dass dies auch in Zukunft so sein wird. Seine

interessanten Angebote werden auch weiterhin die musikalische Kultur des Landes Hessen prägen. Zum Jubiläum gelten allen Mitgliedern und allen, die für den Verband tätig sind, meine herzlichen Grüße. Ohne die Mitarbeit engagierter und musikbegeisterter Menschen wäre die Arbeit nicht zu bewältigen. Daher danke ich allen, die ihre Leistungskraft in den Dienst des Verbandes und seiner Ziele stellen. Ich wünsche ihm für die kommenden Jahre und Jahrzehnte alles Gute.

Roland Koch  
Hessischer Ministerpräsident



Musik schafft immer einen Mehrwert – allein oder mit Anderen.



# 1967 – wie alles begann und was daraus wurde

In einer Zeit voller Umbrüche in Gesellschaft, Wissenschaft und Politik gründeten sieben Musikschulen den „Verband deutscher Musikschulen, Landesverband Hessen“. Es waren die Jugendmusikschulen Wiesbaden, Lauterbach, Frankfurt, Schlitz und Bergen-Enkheim,

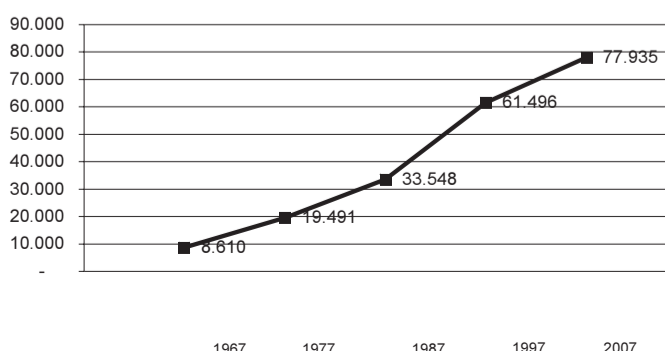
sowie die Wetzlarer Musikschule und die Volks- und Jugendmusikschule Elz, die später in die Kreismusikschule Limburg übergegangen ist. Diese sieben Musikschulen betreuten damals 8600 Schüler. Heute, 40 Jahre später, ist der VdM-Hessen mit 65 öffentlich

getragenen Musikschulen einer der größten hessischen Fach- und Trägerverbände im Bereich der musikalischen Bildung. Die Anzahl der betreuten Kinder und Jugendlichen stieg auf rund 78.000 an.

Nahezu 5000 Lehrkräfte stellen in rund 120 Städten und Gemeinden ein vielfältiges Unterrichtsangebot bereit. Über 1.300 Ensembles, Spielkreise, Orchester, Bands und Chöre der Musikschulen prägen neben vielen herausragenden Sololeistungen das aktive Musikleben der Kommunen.

Trotz der vielerorts anhaltenden Finanznot unterhalten die Städte, Kreise und Gemeinden ihre Musikschulen als Teil der kulturellen Grundversorgung der Bürger. Und die Musikschulen danken es ihnen unter anderem mit 3500 Konzertveranstaltungen, die jährlich 400.000 Zuhörer in ganz Hessen erreichen.

## Entwicklung der Schülerzahlen 1967 bis 2007



## 1967 – Das geschah noch:

### Technik:

- Das Zeitalter des Farbfernsehens beginnt
- Erste Herzverpflanzung

### Umwelt:

- Erste Mahnungen vor dem Treibhaus-Effekt

### Gesellschaft:

- In den USA entsteht die Frauenbewegung „Women's Liberation Movement“, kurz „Women's Lib“ genannt, die als „Feminismus“ nach Deutschland kommt.

### Politik:

- Ludwig Erhard ist Wirtschaftsminister
- Mehrwertsteuer wird eingeführt
- Schah-Besuch hat den Tod des Studenten Benno Ohnesorg zur Folge. APO-Krawalle
- Martin Luther King hält seine erste öffentliche Rede
- Che Guevara wird erschossen

### Gestorben:

- Konrad Adenauer

### Jugendkultur:

- Hippie-Bewegung – Flower-Power
- Die Beatles schreiben „All you need is love“

### Popmusik:

Aus den Top ten 1967:

1. „Penny Lane“ (Beatles)
2. „Respect“ (Aritha Franklin)
3. „Let's spend the night together“ (Rolling Stones)

Den Grand Prix d'Eurovision gewinnt die barfüßige Sandy Shaw mit „Puppet on a string“.