

KURS  
22

## FINALE PRÄSENTATION

Leitung

**Prof. José J. Cortijo**

Inhalt &amp; Ziel

Finale ist das professionelle Musiknotationsprogramm, das dem Anwender die volle Kontrolle über alle Aspekte der gedruckten Seiten sowie über eine leistungsfähige MIDI-Eingabe und -Ausgabe ohne Einschränkungen ermöglicht. Die einfache Handhabung und die zahlreichen zeitsparenden Funktionen von Finale helfen dabei, den Musikunterricht oder die Instrumentalausbildung ganz nach den Bedürfnissen und Anforderungen der Schüler/-innen zu gestalten. Der Kurs behandelt die folgenden Themen • schnelle Einrichtung und ggf. Korrektur von perfekten Partituren • Noteneingabe mittels MIDI-Keyboard, Computertastatur, Maus, akustischem Solo-Instrument oder Scanner • Einscannen und Bearbeiten von vorhandenem Notenmaterial • Erstellung einer Audiospur sowie Import einer Audiodatei • Speicherformen bzw. -optionen • Anwendung verschiedener Dokumentstile • automatische Harmonisierung mit Band-in-a-Box • scoreGroove: Perfekt notierte und authentisch klingende Rhythmus-Vorlagen für Ensembles und einzelne Instrumente in unterschiedlichsten Variationen und Stilstiken.

Zielgruppe

Musikschullehrkräfte und Interessierte

Teilnehmerzahl

**max. 25**

Termin

**SA 6. März 2010 10-18 Uhr**

Ort

**Musikschule Heppenheim****Karlstr. 46 • 64646 Heppenheim**

Teilnahmegebühr

**EURO 68,- (34,- für VdMH-Lehrkräfte)**

Anmeldeschluss

**6. Februar 2010**

Anmeldung

**Anmeldeformulare Seite 59-65****oder [www.musikschulen-hessen.de](http://www.musikschulen-hessen.de)***Finale*